

Musée des Beaux-Arts de Caen / Action éducative

Lettre d'information du service éducatif n°18

septembre 2016 – septembre 2017

1^{er} et 2nd degrés

La rentrée

LE MUSÉE CHANGE SES HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

avec en saison basse, une journée uniquement ouverte aux groupes, le mardi et un jour de fermeture, le lundi.

Saison basse : du 27 septembre 2016 au 31 mai 2017, ouvert du mercredi au dimanche

mardi (uniquement les groupes sur réservation), mercredi, jeudi, vendredi, 9h30-12h30 / 14h-18h
samedi, dimanche et jours fériés, 11h-18h

Saison haute : du 1^{er} juin au 31 octobre 2017, ouvert 7 jours sur 7

lundi-vendredi, 9h30-12h30 / 14h-18h
samedi, dimanche et jours fériés, 11h-18h

• RENTRÉE DES SERVICES ÉDUCATIFS - 2nd degré

Dans le cadre de la mise en œuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève, la Délégation académique à l'action culturelle organise une rentrée des services éducatifs de l'agglomération de Caen.

Vous y découvrirez les actions destinées aux scolaires ainsi que les programmations culturelles du musée des Beaux-Arts, du musée de Normandie, du FRAC, de l'Artothèque, des Archives du Calvados, du Mémorial, de l'IMEC, du Service archéologie du Conseil général.

► Mercredi 21 septembre à 14h – Dôme (MRI)

Place Stéphane Hessel, 14 000 Caen

• PRÉSENTATION DU PROJET DSDEN « *Les arts gourmands* » - 1^{er} degré

Dans le cadre du projet départemental 2016-2017 et autour de la thématique « *Les arts gourmands* », la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Calvados, les conseillers pédagogiques départementaux en éducation artistique associés au musée des Beaux-Arts, au musée de Normandie, à l'Artothèque et au FRAC Basse-Normandie proposent une présentation des ressources artistiques sur ce thème.

► Mercredi 16 novembre à 14h - Auditorium du musée des Beaux-Arts de Caen

Uniquement à destination des enseignants du 1^{er} degré

• CONCOURS ACADÉMIQUE D'ÉCRITURE 2016/2017 - 2nd degré

Thématique : **Correspondances**, « Les parfums, les couleurs et les sons se répondent ».

« Pour une nouvelle collection intitulée « Correspondances », un éditeur vous demande d'imaginer un récit et une production artistique (plastique, sonore, cinématographique...) à partir des associations des sens suggérées par l'œuvre que vous avez choisie. Vous serez attentif à la période et aux circonstances de création ainsi qu'à l'environnement artistique et littéraire. »



Collégiens et lycéens d'enseignement général, technologique et professionnel sont invités par le Rectorat à imaginer un récit dont le fil conducteur sera l'une des trois œuvres du musée des Beaux-Arts de Caen : *Intérieur d'office* ou *Nature morte de gibier, de volaille et de fruits* de Frans Snyders, *Le Port de Caen* de Stanislas Lépine, *The Sky is Blue, the Grass is Green* de Joan Mitchell (visuel).

Sujet, calendrier, visuels et inscription auprès du Rectorat : daac@ac-caen.fr ou anne-sophie.fouenard@ca-caen.fr / 02.31.30.15.39.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES EN LIGNE



Retrouvez sur le site du musée de nouvelles ressources pédagogiques en ligne (études d'œuvres, parcours thématiques, dossiers autour des expositions temporaires, fiches sur les techniques de la gravure...) :

<http://mba.caen.fr/espace-pedagogique#documents>

Présentations pour les enseignants en activité



Myriam Méchita, , Lego® bricks noirs
Frac Normandie Caen

• *Territoires rêvés* (17 septembre 2016 – 19 février 2017)

Deuxième accrochage thématique du fond contemporain du musée en dialogue avec la collection du Fonds régional d'art contemporain Normandie Caen. On y découvre trente-cinq œuvres où le paysage, naturel ou urbain, devient le lieu de l'imaginaire, de la mémoire ou de l'expérience du temps. Photographies, sculptures, peintures, dessins s'y entrecroisent pour mieux nous emmener vers une forme d'irréalité mouvante.

> Mercredi 19 octobre à 14h30 * <

• *Parcours gourmand*

Dans le cadre du projet départemental autour de la thématique des arts gourmands, le musée vous propose un parcours gourmand à partir de natures mortes, mises en scène de repas,... dans les collections permanentes revisitées.

Vous pouvez d'ores-et-déjà consulter le parcours natures mortes et vanités :

http://mba.caen.fr/sites/default/files/uploads/caen-mba-parcours_natures_mortes_et_vanites-2015.pdf

Parcours qui sera complété et réactualisé dans les collections du musée redéployées à partir du 27 janvier 2017.

> Mercredi 8 février à 14h30 * <

• *Les collections réinventées et une nouvelle salle cubiste*

(à partir du 27 janvier 2017)

En 2017, les collections permanentes seront redéployées suivant un parcours chronologique dans des salles repeintes. Au cœur des espaces consacrés à la peinture des XVIII^e et XIX^e siècles, la nouvelle muséographie révèle de petits ensembles d'objets d'art et de sculptures.

Dans le prolongement des paysages impressionnistes, une nouvelle salle cubiste enrichit le parcours, avec notamment un prêt exceptionnel d'une œuvre de Fernand Léger, *Les trois femmes sur fond rouge* (musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne

> Mercredi 1^{er} mars 2017 à 14h30 * <



Les Trois femmes sur fond rouge, Fernand Léger, musée d'art moderne et contemporain de saint-Etienne

*** INSCRIPTION INDISPENSABLE**

02 31 30 40 85 (9h - 12h, du lundi au vendredi) ou mba-reservation@caen.fr

Merci de préciser le niveau de vos élèves, la matière enseignée, votre n° de téléphone et le nom de votre établissement

Renseignements pratiques

Au sein du service des publics, le service éducatif a pour mission de faciliter l'accès des scolaires aux nombreuses ressources du musée des Beaux-Arts de Caen. Des professeurs-relais du second degré et des médiateurs sont à votre service pour vous accueillir, vous familiariser avec les collections et les expositions, vous aider à construire votre projet et vous accompagner dans votre démarche pédagogique.

Professeurs-relais du 2nd degré :

Claire Penvern (Français)
claire.penvern@ac-caen.fr

Paule Scheffer (Histoire-Géographie-EMC)
paule.scheffer@ac-caen.fr

Sophie Coda (Arts plastiques)
sophie.coda@ac-caen.fr

Réservations :

Formulaire de pré-réservation en ligne :

<http://mba.caen.fr/reservation-groupe>

Par téléphone : 02 31 30 40 85
(9h-12h, du lundi au vendredi)

Pour en savoir plus : consultez le programme du musée distribué dans les établissements scolaires ou le site internet du musée (<http://mba-caen.fr/fr>)

Permanences pour les enseignants du 2nd degré (hors vacances scolaires) :

Le mercredi matin : **accueil sur rendez-vous**.
(standard du musée : 02 31 30 47 70)

Musée des Beaux-Arts de Caen – Le Château – 14 000 CAEN
02 31 30 47 70 – <http://mba.caen.fr/fr>

Saison basse (du 27 septembre 2016 au 31 mai 2017)

Pour les groupes (sur réserve uniquement) : ouvert tous les jours (sauf le lundi)
Pour les individuels : ouvert du mercredi au dimanche
Semaine : 9h30-12h30/14h-18h Week-end : 11h-18h

Saison haute (du 1^{er} juin au 31 octobre 2017)

Ouvert tous les jours
Semaine : 9h30-12h30/14h-18h Weekend : 11h-18h

Fermé le 1^{er} novembre, 25 décembre, 1^{er} janvier, dimanche de Pâques,
1^{er} mai et Jeudi de l'Ascension