

Dans le cadre du cycle *Résonance*, le musée invite chaque année un artiste

Gilgian Gelzer

Gilgian Gelzer, qui a enseigné à l'école supérieure d'arts & médias Caen / Cherbourg de 1987 à 2009, revient à Caen pour exposer au musée des Beaux-Arts une sélection de dessins, photographies et estampes réalisés entre 2008 et 2018. Ni pures improvisations, ni constructions préméditées, les dessins de Gilgian Gelzer sont de l'ordre de l'expérience intuitive et du performatif. Générés par d'amples gestes, ils se déploient en entrelacs indescriptibles et en spectaculaires sinuosités sur toute l'étendue du papier. Après des dessins polychromes (2008) présentant un maillage serré et des alvéoles graphiques tendant à se coaguler les unes aux autres, Gilgian Gelzer a cherché l'épure, laissant la ligne dissoudre toute tentation de la forme et suivre un tracé fait d'accélération ou de suspensions, de reprises, de torsions et autres inflexions. De grands bois gravés prolongent dans le domaine de l'impression ces oeuvres multidirectionnelles dans un savant jeu de recouvrements des surfaces colorées. Dans d'autres séries, les circonvolutions extravagantes laissent place à des faisceaux de traits plus orientés et denses, ou bien à des petits noeuds de lignes recroquevillées sur elles-mêmes qui apparaissent comme autant de concentrés d'énergie. Des photographies, à la fois oeuvres et notations sur la ville et le paysage, complètent cet exceptionnel ensemble sur papier

Commissaire : Caroline Joubert, conservatrice en chef
Directrice du musée : Emmanuelle Delapierre
Contact presse : a.bernardo@caen.fr
02 31 30 47 76

Catalogue : Gilgian Gelzer
Éditions musée des Beaux-Arts de Caen, 15 €

3,50 € (TR 2,50 €)

GRATUIT pour les moins de 26 ans et pour tous le 1^{er} week-end du mois
Le musée est ouvert du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, samedis, dimanches et jours fériés de 11 h à 18 h.
Fermé les lundis (sauf 22 avril et 10 juin), 1^{er} mai, jeudi de l'Ascension
Du 1^{er} juillet au 31 août, le musée est ouvert 7 / 7 de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, samedis, dimanches et jours fériés de 11 h à 18 h.



Sans titre, 2018, crayon de couleurs, Courtoisie de Gilgian Gelzer et galerie Fournier, Paris, Adagp, 2019

Autour de l'exposition

Rencontre avec l'artiste

21 mars, 18 h, GRATUIT

Réservation : mba-reservation@caen.fr

Activités

Une heure au musée, 24 mars, 16 h 30

Visite-croquis, 24 mars, 14 h

Mercredi midi musée, 27 mars, 11 h 30

Atelier à quatre mains, 27 mars, 13 h 45 ou 16 h 15

31 mars, 14 h

Réservation : mba-reservation@caen.fr