

# Les secrets d'un tableau

## La restauration en public du tableau d'Érasme Quellin

### *La Vierge donnant une étoile à saint Hubert*

Contemporain de Pierre Paul Rubens, Érasme II Quellin (1607-1678) fut longtemps l'un des collaborateurs majeurs du maître, avant de lui succéder comme peintre officiel de la ville d'Anvers en 1640. Le musée des Beaux-Arts de Caen conserve un grand tableau représentant *La Vierge donnant une étoile à saint Hubert en présence de saint Nicolas de Tolentino*, qui témoigne de l'apport singulier d'Érasme II Quellin à la peinture d'histoire anversoise. Bien que signée et datée (1669), la toile demeure par bien des aspects mystérieuse. Si l'on sait qu'elle provient de la ville de Liège, son origine exacte comme les circonstances de sa commande restent méconnues. Restaurée avant que l'État ne la transfère au musée des Beaux-Arts de Caen en 1803, puis de nouveau en 1966, elle était assombrie et dénaturée par les interventions passées. Afin qu'elle retrouve son intégrité et sa lisibilité, une nouvelle opération a été programmée, en deux temps, dans le secret de l'atelier des restaurateurs (consolidation du support toile, début de la reprise de la couche picturale) puis au musée, à la vue du public (réintégrations illusionnistes). L'exposition offre une plongée exceptionnelle dans l'atelier des restaurateurs venus travailler sur place, un film documentaire retraçant les étapes précédentes de l'intervention. Elle s'accompagne d'un livret présentant une sélection de chefs-d'œuvre du musée dont la restauration a permis de révéler leurs secrets

Vernissage **Samedi 24 novembre 11 h** en présence de **Frédéric Pellas, Cécile Descloizeaux, Sylvie Sauvagnargues**, restaurateurs de la couche picturale et **Jean-François Hulot**, restaurateur de support - toile



#### Restauration en public

de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h

28, 29, 30 novembre, 19, 20 et 21 décembre  
8, 9, 10, 11 janvier, 26, 27, 28 février et 1<sup>er</sup> mars

Rencontre avec les restaurateurs

19 décembre, 11 h 30 visite suivie d'un déjeuner  
avec Frédéric Pellas\*

7 janvier, 18 h, présentation en nocturne\*  
28 février, 19 h 30, la restauration achevée\*

#### Expérimentation

Atelier à quatre mains 13, 18 janvier\*

Musée des tout-petits 20 janvier\*

Visite descriptive 26 janvier\*

Une heure au musée 27 janvier, 24 février

\*sur réservation : mba-reservation@caen.fr

#### Ouverture

En 2018, du mercredi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h, le week-end de 11 h à 18 h

En 2019, du mardi au dimanche de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, le week-end de 11 h à 18 h  
Gratuit pour les moins de 26 ans et pour tous le 1<sup>er</sup> week-end du mois dès 2019. Tarif : 3,50 € (TR 2,50 €)

Musée des Beaux-Arts Le Château

14000 CAEN - 02 31 30 47 70

www.mba.caen.fr